

I PRIMI APPUNTAMENTI

## Brondi parla di viaggi Barbero di vita e destini

SARZANA

Giornate intense e caccia agli ultimi biglietti. Ieri sono stati resi disponibili altri ingressi per gli eventi 4 e 24. Si tratta nell'ordine di Vasco Brondi che (domani 21,15 Impavidi) interpreta lo spettacolo Viaggi disorganizzati. Agitarsi cercando la pace, percorso tra canzoni e letture di grandi

viaggiatori e pensatori, da Folco Terzani a Erri De Luca. E dello spettacolo agli Impavidi (ma domenica, 21,15) con Mariangela Gualtieri, intitolato Cattura del soffio. Ovvero l'affermazione del valore e dei significati che tutti incontriamo nella vita ogni giorno, cominciando dall'amore. Ma nella prima giornata domani saranno protagonisti (18,30

Impavidi) l'attivista femminista e ricercatrice dell'università di Cambridge Lilia Giugni che dialogherà con la scrittrice Lorenza Pieri nell'incontro Rivoluzione digitale e violenza di genere. Storie e prospettive globali. Non poteva mancare lo storico Alessandro Barbero, da 15 anni ospite fisso (20,45 piazza Matteotti) per la prima delle tre conferenze dedicate a Vite e destini di alcuni grandi scrittori russi del Novecento, con lente di ingrandimento su Mikhail Bulgakov, autore negli anni di Stalin, del romanzo Il Maestro e Margherita. Tra gli ospiti più attesi anche lo scrittore e studioso del pensiero antico

Matteo Nucci, che (23, piazza Matteotti) chiuderà la giornata inaugurale con la prima conferenza della sua trilogia dedicata movimento nello spazio, tra Omero e Hemingway. Nei poemi omerici, la descrizione del movimento umano è dettagliata in ogni pagina. Tutto è movimento nello spazio. Identico è l'atteggiamento dello scrittore americano: nelle opere di Hemingway, il movimento dei protagonisti domina, mentre il cuore del racconto è omesso. Entrambi sapevano che solo così noi lettori potremo scoprire la forza nascosta nei gesti che ogni giorno ripetiamo, senza accorgercene. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



074898